

Lumea poate fi altfel  
Lumea mea

Este toamna.

Cerul, precum o oglinda fermecata, se intinde lenes ca o mare de azur.

Bulgarele de aur, soarele, care odata sedea mandru pe cerul senin, acum este luat ostatic de o colonie de norisori de plumb.

Copacii isi intind lenes crengile amortite, scuturandu-si podoaba nepretuita si formand un covor mirific de culoare ruginie.

Ma plimb nostalgica pe aleea bolnava de racoarea toamnei, apasand cu pasi grei pe inima muribunda a unei frunze.

Brusc, in fata mea tasni din pamantul amortit o flacara sub forma unei sageti cu varful spre cer, care treptat-treptat se dilata, capatand infatisare umana. Este o zana. O fata inalta, cu parul lung si castaniu, care se varsa de-a lungul a doi umeri delicati, precum o cascada neimblanzita. Chipul ii lumineaza fata de culoarea florii de maces, iar genele lungi si stufoase ii acopera ochii de smarald. Poarta o rochie brodata cu panza de amintiri de catre doi fluturi de carnaval si cusuta ici-colo cu aur. Imi spune:

-Am venit aici pentru a-ti spune ca tu esti aleasa. Esti omul potrivit la locul potrivit si de aceea ai fost aleasa pentru a crea o noua lume. Tu ai acel har... Iar acum te rog sa ma urmezi.

Intr-o fractiune de secunda am realizat ca am ajuns in rai. Picioarele mi se scaldă in vata unui norisor, iar corpul intr-o aura de prospetime continua. Aerul este o achizitie fara trup, un abur in care se simte mirosul lui Dumnezeu. Zana imi spune:

-Acestea sunt instrumentele care iti sunt puse la dispozitie pentru a crea o lume a ta.

Si imi imaneaza o pensula fermecata, cu maner de aur si fire de argint si o plansa de un alb orbitor, pe care urmeaza ca eu sa brodez povestea acestei noi lumi.

Cu multa creativitate si daruire, incep a picta natura. Creionez o campie cu pomi verzi, fanete dese si colonii maiastre de flori multicolore. Apoi dealuri de diferite marimi, inzestrate cu mii de papadii si care alcatuiesc un tablou de vis. Muntii, care destrama cu varfurile lor ascutite panza cerului, ii pictez in mii de nuante ruginii, dandu-I acestui tablou un aer pitoresc. Animalele care locuiesc in aceasta lume sunt aceleasi cu cele din lumea reala, numai ca acestea se hranesc cu

rodul plantelor.Si astfel am creat o natura perfecta pentru a satisface nevoile omului.Acum incep a picta locuitorii acestei lumi.Niste fiinte pasnice ,pentru care sentimentele de ura si de egoism sunt inexistente.Aceste fiinte isi pot vedea oricand copilaria pierduta in negura timpului si oricand pot zbura alaturi de ea si de felinarele noptii pe cerul vinetiu.Sunt fiinte nemuritoare care pot comunica prin telepatie si care locuiesc in casute modeste.Circula in trasuri trase de inorogi si mananca orice le pofteste inima.

Dupa ce am terminat acest tablou de vis,m-am intors in gradina raiului.Dar zana plecase...Mi-am dat seama a avut incredere in mine si de aceea a plecat,pentru a ma lasa sa-mi termin treaba.

Aceasta este lumea mea.O lume in care nu exista ura,egoism si rautate.

**BOGDAN ANDREEA MIHAELA**  
**Judetul Calarasi**